

**Duravit AG**  
Werderstr. 36  
78132 Hornberg  
Germany  
Phone +49 78 33 70 0  
Fax +49 78 33 70 289  
info@duravit.de  
www.duravit.de



## acryl acrylics



**Pflege- und Reparaturset für Acryloberflächen**

**Care and maintenance kit for acrylic surfaces**

**Kit d'entretien et de réparation pour surfaces acryliques**

**Set combinato di manutenzione e riparazione delle superfici acriliche**

**Schoonmaak- en reparatie kit voor acryl oppervlakte**






**Kit combinado para el cuidado y reparación de la superficie de acrílico**



<b>D</b>	<b>deutsch</b> .....	<b>4</b>
<b>GB</b>	<b>english</b> .....	<b>8</b>
<b>F</b>	<b>français</b> .....	<b>12</b>
<b>NL</b>	<b>nederlands</b> .....	<b>16</b>
<b>I</b>	<b>italiano</b> .....	<b>20</b>
<b>E</b>	<b>español</b> .....	<b>24</b>

# D

## Inhalt

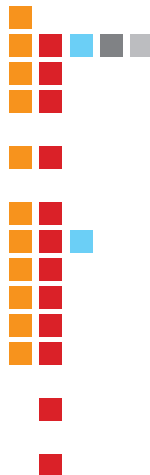
- 1 Flasche Acrylpflege 50 ml  Shine
- 1 Glasflasche Acrylharz 15 ml  Basis
- 1 Glasflasche Härter 5 ml  Fix
- 1 Dose Schleifpaste 50 ml  Grind
- 1 Dose Polierpaste 50 ml  Polish
- 1 Poliertuch
- 1 Umrührstab
- 1 Naßschleifpapier verschiedener Körnung  
(400/600/800/1200/1500/2000)

**Für größere Schäden, bei denen das gelbliche Verstärkungsmaterial der Wanne (Glasfaser-Verstärkung) zu sehen ist, ist dieses Reparaturset ungeeignet!**

## Sicherheitshinweise



- Leicht entzündlich. Von Zündquellen fernhalten. Nicht rauchen.
- Reizt die Augen und die Haut. Berührung mit der Haut vermeiden. Berührung mit den Augen vermeiden. Bei Augenkontakt sofort gründlich ausspülen und Arzt konsultieren.
- Bei Verschlucken sofort ärztlichen Rat einholen und Etikett vorzeigen. Sensibilisierung durch Hautkontakt möglich. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Enthält Methylmethacrylat. Nicht in die Kanalisation gelangen lassen. Reste ausgehärtet entsorgen. Behälter dicht geschlossen halten und an einem kühlen Ort aufbewahren. Von Schmutz, Rost, Chemikalien und konzentrierter Säure fernhalten.



## Sonstige Hinweise

- Lösungsmittelfrei.
- Biologisch unbedenklich.
- Antistatisch. Säurefrei.
- Löst Kalk, Algen und Baderückstände.
- Auch für alle Metall-Oberflächen geeignet.



## Reparatur einer schadhafte Stelle

### Vorbereitung

Die zu reparierende Stelle mit grobem Nassschleifpapier (Körnung 400) ausarbeiten, damit keine Hinterschneidungen bzw. Lufttaschen oder scharfe Kanten mehr vorhanden sind. Die Stelle mit der Acrylpflege säubern. Härter komplett in die Acrylmasse einfüllen.

Vorsichtig mit dem Rührstäbchen ca. 3 min umrühren, so dass sich möglichst wenig Luftblasen bilden. Der Rührstab darf nicht aus Metall sein!

Umliegendes Feld der schadhafte Stelle mit Klebstreifen und Folie abdecken.

### Füllen mit Reparaturmasse

Reparaturen an horizontalen Flächen: Die Reparaturmasse kann sofort nach Anrühren dünnflüssig verarbeitet werden.

Reparatur an vertikalen Flächen: Die Reparaturmasse kann in einem teigartigen Zustand verarbeitet werden. Hierzu die Masse ca. 10 – 20 min. stehen lassen (abhängig von der Zimmertemperatur).

Keine Luftblasen in die Reparaturmasse gelangen lassen. Dies würde zu Lufteinschlüssen (Lunkern) im Acryl führen, die eine zweite Reparatur erfordern. Daher Masse mit leichtem Überschuss (ca. 5 mm über die schadhafte Stelle) auftragen.

### Verarbeitungszeit

Die Zeitspanne zwischen dem Anmischen und dem Ende der Verarbeitbarkeit liegt bei 20 °C bei ca. 35 min. Diese Zeitspanne lässt sich durch das Anblasen der Masse mit einem Warmluftfön um etwa 5 min. verkürzen. Den Fön nicht näher als 20 cm an die Reparaturstelle bringen. Die Reparaturstelle darf nur handwarm werden (max. 40 °C).

### Schleifen und Polieren

Nach der Aushärtung die überschüssige Reparaturmasse mit grobem Nassschleifpapier (Körnung 400) bearbeiten. In kleinen Schritten Schleifpapier mit immer feinerer Körnung anwenden, d.h. von Körnung 600 über 800 zu 1200. Für den letzten Schleifschritt verwenden Sie die beigelegte Schleifpaste und das mitgelieferte Tuch.

Vor dem Übergang zu feinerem Schleifpapier stets die Stelle mit einem nassen Tuch von Schleifrückständen befreien.

Mit der Polierpaste und einem weichen Tuch den Hochglanz der Acrylwanne wieder herstellen. Dies kann mehrere Arbeitsgänge erfordern. Kein elektrisches Poliergerät mit Polierscheibe einsetzen. Die polierte Fläche könnte hierbei zu heiß werden. Dies kann zu Spannungen und damit Rissen im Material führen.

### Reinigung der Wanne mit Acrylpflege

Acrylpflege mit einem Wattebausch oder Reinigungstuch auf angefeuchtete Acrylfläche und Armaturen mit Duravit-Acrylpflege aufbringen. Ca. 5 – 10 min. einwirken lassen und anschließend mit warmem Wasser abwaschen. Danach mit einem Reinigungstuch polieren.



## Repairing a damaged area

### Preparation

Sand down the area to be repaired with coarse wet abrasive paper (400 grit) so that no undercuts, air pockets or sharp edges remain.

Clean the area with acrylic care agent. Pour the entire contents of the hardener bottle into the acrylic compound. Stir carefully with the stirring stick for around 3 minutes to minimise the amount of air bubbles. Never use a stirring stick made of metal! Cover the area surrounding the damaged spot with adhesive strips and foil.

### Filling with repair compound

Repairs at horizontal surfaces: After mixing it the repair compound can be used immediately in thin-fluid state.

Repairs at vertical surfaces: The compound can be used in a doughy state. Therefore the compound is left to dry for 10 to 20 minutes (depending on the room temperature).

Do not let air bubbles enter into the repair compound. This would lead to air locks (voids) of the acrylic, as a result of which it is necessary to repeat the repair process. The compound should therefore be applied in excess thickness (approx. 5 mm over the damaged area).

### Time of process

The mixed compound remains workable for around 35 minutes at a temperature of 20 °C. This time span can be reduced down to 30 minutes by exposing the compound to warm air from a hair-dryer. Do not keep the hair-dryer nearer to the repaired area than 20 cm. The repaired area must not be heated beyond a hand-hot temperature (approx. 40 °C).

### Grinding and Polishing

After the repair compound has set, process the surplus compound with coarse wet abrasive paper (400 grit). Use wet abrasive paper of increasingly fine grits in small steps, i.e. from 600 through 800 to 1200 grit. For the last grinding step use the enclosed grinding paste and the provided cloth. Always remove residual ground material from the surface with a wet cloth before proceeding to the finer abrasive paper. Reconstruct the high gloss of the acrylic bath with the polishing paste and a soft cloth. This could be require several passes. Do not use a electronic polishing machine with a polishing wheel. The polished surface will become too hot. This can lead to tensions and flaws in the material.

### Cleaning the bath with acrylic care agent

Apply DURAVIT acrylic care agent to the wet acrylic surface and and tap fittings with a cotton wool or a cleaning cloth, let it sit for around 5 to 10 minutes, then wash off with warm water. Finally polish with a cleaning cloth.

# F

## Contenu

- 1 flacon de soin acryl 50 ml
- 1 flacon en verre de résine d'acryl 15 ml
- 1 flacon en verre de durcisseur 5 ml
- 1 dose de pâte abrasive 50 ml
- 1 dose de pâte à polir 50 ml
- 1 textile à polir
- 1 spatule
- 1 Papier abrasif, diverses granulométries (400/600/800/1200/1500/2000)

-  Shine
-  Basis
-  Fix
-  Grind
-  Polish

**Pour les dégâts plus importants mettant les fibres de verre à nu, le set de réparation est inadapté.**

## Consignes de sécurité



Très inflammable. A écarter de toute source incandescente. Ne pas fumer.  
Irrite les yeux et la peau.  
Eviter tout contact avec leu peau.  
Eviter tout contact avec les yeux.  
En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin.  
En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'étiquette.  
Allergies cutanées possibles.  
Tenir hors de portée des enfants.  
Contient du méthylmethacrylat.  
Ne pas jeter dans la canalisation.  
Jeter les restes périmés.  
Fermer hermétiquement le récipient et le conserver dans un endroit frais.  
Protéger contre la poussière, la rouille, les produits chimiques et les acides concentrés.

## Renseignements divers

Sans solvant  
Biologiquement neutre.  
Antistatique. Neutre.  
Dissout le calcaire, algues, résidus du bain.  
Utilisable pour le traitement des surfaces métalliques.



## Réparation d'une altération

### Préparation

Frotter la surface à réparer avec un papier abrasif à granulométrie 400 de manière à bien éliminer les traces de l'altération.

Nettoyer avec le nettoyant. Verser le durcisseur dans la résine acryl. Mélanger soigneusement avec la spatule pendant 3 minutes afin d'éviter que ne se forment des bulles d'air. La spatule ne doit pas être en métal ! Protéger la surface entourant l'endroit à traiter avec des bandes adhésives et des toiles.

### Réparer avec le mélange

Réparation des surfaces horizontales: le mélange de réparation peut aussitôt être utilisé fluide.

Réparation des surfaces verticales: le mélange peut être utilisé légèrement durci. A cet effet, laisser reposer 10 à 20 minutes selon la température ambiante.

Il y a lieu de veiller à ce qu'aucune bulle d'air n'infiltré la pâte. Cela produirait des cloques, ce qui dans la majorité des cas exigerait une nouvelle réparation. Appliquer par petites touches et former un léger bourrelet (5 mm) par rapport à la surface de référence.

### Durée d'utilisation

Dans une température ambiante de 20 °C, la durée d'utilisation du mélange est limitée à 35 minutes environ. Il est possible d'accélérer le processus de durcissement d'environ 5 minutes en utilisant un sèche-cheveux. Maintenir l'appareil à plus de 20 cm de la surface réparée. La surface traitée ne doit pas dépasser 40 °C (environ la température de la main).

### Rectifier et polir

Lorsque la surface est sèche, frotter le surplus d'épaisseur de la pâte de réparation avec un papier abrasif de granulométrie 400. Au fur et à mesure, prendre des papiers abrasifs de plus en plus fins (600, 800, 1200). Pour la dernière touche, utiliser la pâte abrasive ainsi que le textile du kit.

Entre chaque changement de papier abrasif, éliminer les poussières avec un chiffon humide.






Rétablir la brillance de l'acryl à l'aide de la pâte à polir et d'un chiffon doux. Cela peut nécessiter plusieurs interventions.

Le polissage ne requiert pas l'utilisation d'une polisseuse car une hausse de la température des matériaux risquerait de provoquer des fissures.

### Entretien de la baignoire acryl à l'aide du soin acryl

Sur la surface acryl humide, à l'aide d'un coton ou d'un textile, appliquer le soin acryl. Laisser agir durant 5 à 10 minutes, puis rincer avec de l'eau chaude. Polir avec un textile doux.

## Inhoud

- 1 Fles Acrylreiniger 50 ml  Shine
- 1 Glazen flesje Acrylhars 15 ml  Basis
- 1 Glazen flesje Verharder 5 ml  Fix
- 1 Doosje Schuurpasta 50 ml  Grind
- 1 Doosje Polijstpasta 50 ml  Polish
- 1 Polijstdoek
- 1 Roerstaafje
- 1 Natschuurpapier met verschillende korrel  
(400/600/800/1200/1500/2000)

**Voor grotere reparaties waarbij het gele versterkingsmateriaal van het bad (glasvezelversterking) reeds zichtbaar is, kan deze reparatieset niet gebruikt worden.**

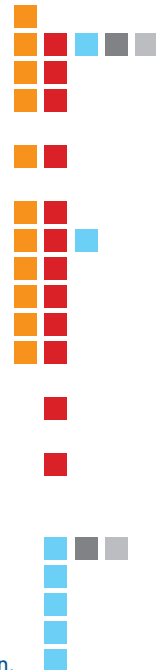
## Veiligheidsrichtlijnen



- Licht ontvlambaar. Verwijderd houden van vuurhaarden. Niet roken.
- Irriteert de ogen en de huid.
- Aanraking met de huid vermijden.
- Contact met de ogen vermijden.
- Bij aanraking met de ogen meteen grondig afspoelen met water en een arts raadplegen.
- Bij inslikken onmiddellijk een arts raadplegen en het etiket laten zien.
- Kan huidirritaties veroorzaken.
- Buiten bereik van kinderen houden.
- Bevat Methylmethacrylaat.
- Niet in afvoerbuizen gieten.
- Uitgeharte resten weggooien.
- Reservoir goed afgesloten houden en op een koele plaats bewaren.
- Bij vuil, roest, chemicaliën en geconcentreerd zuur vandaan houden.

## Overige informatie

- Vrij van oplosmiddelen.
- Biologisch geen gevaar voor de gezondheid.
- Antistatisch. Zuurvrij.
- Verwijdert kalk, algen en ander badresidu.
- Kan op alle metaaloppervlakken gebruikt worden.



## Reparatie van een beschadiging

### Vorbereiding

De beschadiging met grof natschuurpapier (korrel 400) wegwerken, zodat er geen snijlijnen, luchtbellens of scherpe kanten meer aanwezig zijn.

De beschadiging met acrylreiniger schoonmaken. De verharder volledig in de Acrylmasse gieten. Voorzichtig met een roerstaafje 3 minuten omroeren, zodat er zich zo weinig mogelijk luchtbellens vormen. Roerstaaf mag niet van metaal zijn!

De omliggende zones van de beschadiging met kleefband en folie afdekken.

### Vullen met reparatiemasse

Reparaties op horizontale vlakken: De reparatiemasse kan aansluitend onmiddellijk dun vloeibaar gebruikt worden.

Reparaties op verticale vlakken: De masse kan in een deegstructuur verwerkt worden. Hiertoe dient men de masse 10 – 20 min. te laten staan (afhankelijk van de kamertemperatuur).

Men moet er op letten dat er geen luchtbellens in de reparatiemasse ontstaan. Dit zou tot gietblaasjes leiden en in de meeste gevallen een tweede reparatie vereisen. Daarom de masse stipsgewijs en met overschot (ca. 5 mm bovenop de beschadiging) opbrengen.

### Verwerkingstijd

De tijdsduur tussen het mengen en het einde van de verwerkbaarheid is bij 20 °C ca. 35 min. Deze tijdspanne kan men met ongeveer 5 min. verkorten door verwarming met een warmeluchtfohn. De Föhn mag niet dichters dan op 20 cm van de reparatie gebruikt worden. Het reparatieoppervlak mag slechts handwarm worden (max. 40 °C).

### Schuren en polijsten

Na de uitharding dient u de overtollige reparatiemasse weg te schuren met grof schuurpapier (korrel 400). In kleine stappen schuurpapier met een fijnere korrel gebruiken, d.w.z. van korrel 600 over 800 tot 1200. Voor het laatste schuurproces dient u de bijgeleverde schuurpasta en doek te gebruiken.

Voor de overgang naar fijner schuurpapier dient u het oppervlak met een vochtige doek steeds vrij te maken van achtergebleven schuurresten.






Met de polijstpasta en een zachte doek verkrijgt u weer het hoogglanseffect van het acrylbad. Dit proces dient u soms meermaals te herhalen. Bij het polijsten is het gebruik van een polijstschijs niet aan te bevelen daar er door oververhitting van het te polijsten oppervlak spanningen in het materiaal kunnen ontstaan; deze kunnen uiteindelijk leiden tot barsten.

### Reiniging van het bad met acrylreiniger

Op het vochtige acryloppervlak en de armaturen de DURAVIT acrylreiniger met een reinigingsdoek opbrengen, ca. 5 – 10 min. Laten inwerken en nadien met warm water afwassen. Daarna met een reinigingsdoek polijsten.

## Contenuto

- 1 flacone di detergente per acrilico 50 ml
- 1 bottiglia in vetro di resina acrilica 15 ml
- 1 bottiglia in vetro di indurente 5 ml
- 1 barattolo di pasta abrasiva 50 ml
- 1 barattolo di pasta lucidante 50 ml
- 1 panno per lucidare
- 1 asta per mescolare
- 1 Carta abrasiva umida di diversa grana (400/600/800/1200/1500/2000)

-  Shine
-  Basis
-  Fix
-  Grind
-  Polish

**Questo set di riparazione non è adatto per danni maggiori, in cui sia visibile il rinforzo in fibra di vetro.**

## Attenzione



Altamente infiammabile. Tenere lontano da fonti di ignizione. Non fumare.  
Irrita occhi e pelle.  
Evitare il contatto con la pelle.  
Evitare il contatto con gli occhi.  
Dopo contatto con gli occhi: sciacquare immediatamente con abbondante acqua e consultare un medico.  
In caso di ingestione, consultare immediatamente un medico e mostrargli l'etichetta sulla confezione.  
Può provocare fenomeni di sensibilizzazione se viene a contatto con la pelle.  
Tenerlo lontano dalla portata dei bambini.  
Contiene metilmetacrilato.  
Non immetterlo nella rete fognaria.  
Smaltire i residui polimerizzati.  
Conservare il contenitore ben chiuso in luogo fresco e asciutto.  
Proteggerlo da sporco, ruggine, sostanze chimiche ed acidi concentrati.

## Indicazioni particolari

Senza solventi.  
Biologicamente sicuro. Antistatico. Neutro.  
Elimina calcare, alghe e residui di sapone.  
Adatto anche a tutte le superfici metalliche.



## Riparazione di una zona danneggiata

### Preparazione

Passare sulla zona da riparare la carta abrasiva umida grossa (grana 400) per eliminare sottosquadri, sacche d'aria o spigoli vivi. Pulire con il detergente. Aggiungere tutto l'indurente alla resina acrilica.

Mescolare con cura per ca. 3 min. utilizzando l'asta in dotazione, facendo in modo che si formino meno bolle d'aria possibile. L'asta non deve essere di metallo!

Coprire la parte circostante la zona danneggiata con pellicola e nastro adesivo.

### Riparazione

Riparazioni di zone orizzontali: il composto per la riparazione può subito essere utilizzato fluido.

Riparazioni di zone verticali: il composto per la riparazione assume la consistenza di una pasta e può essere lavorato. Quindi lasciar riposare il composto per 10 – 20 min. (a seconda della temperatura della stanza). Il composto assume così la consistenza di una pasta e può anche essere applicato sulle superfici verticali.

Si deve far attenzione che non rimangano bolle d'aria nel composto. Questo porterebbe alla formazione di cavità nella superficie acrilica che nella maggior parte dei casi richiederebbero una successiva riparazione. Applicare perciò il composto in abbondanza e picchiettandolo (ca. 5 mm di spessore).

### Tempo di lavorazione

Il lasso di tempo tra la mescolatura e la fine della lavorabilità ad una temperatura di 20 °C è di ca. 35 minuti, ma lo si può ridurre di circa 5 minuti asciugando il composto con il fon ad aria calda. L'area riparata comunque non deve superare la temperatura corporea (ca. 40 °C).

### Levigatura e lucidatura

Dopo l'indurimento del composto, eliminare le parti in eccedenza utilizzando la carta abrasiva umida grossa (grana 400). Utilizzare gradualmente carta abrasiva con grana sempre più fine, da 600 a 800 a 1200. Per l'ultima fase di levigatura utilizzare la pasta abrasiva e il panno in dotazione.

Prima di utilizzare la carta abrasiva più fine, passare sempre un panno umido sulla superficie levigata per rimuovere i residui. Con la pasta lucidante e un panno morbido la vasca acrilica riacquista la sua lucentezza. Questo può richiedere diversi passaggi. Durante la lucidatura non è consigliabile utilizzare un disco per la pulitura, poiché surriscaldando la superficie si provocano delle tensioni nel materiale che possono poi portare alla formazione di crepe.

### Pulizia della vasca con il detergente per acrilico

Applicare il detergente per acrilico DURAVIT sulla superficie acrilica umida e sulla rubinetteria utilizzando ovatta o un panno, lasciarlo agire per ca. 5 – 10 min. e poi sciacquare con acqua calda. Lucidare poi con un panno.

# E

## Contenido

- 1 botella para el cuidado del acrílico de 50 ml
- 1 botella de vidrio de resina de acrílico de 15 ml
- 1 botella de vidrio de endurecedor de 5 ml
- 1 bote de pasta abrasiva de 50 ml
- 1 bote de pasta de pulir de 50 ml
- 1 paño para pulir
- 1 varilla para remover
- 1 hoja de papel abrasivo de diferente grano (400/600/800/1200/1500/2000)

-  Shine
-  Basis
-  Fix
-  Grind
-  Polish

**Este conjunto de reparación no es apto para desperfectos donde se ve el mallazo amarillo de la bañera (fibra de vidrio).**

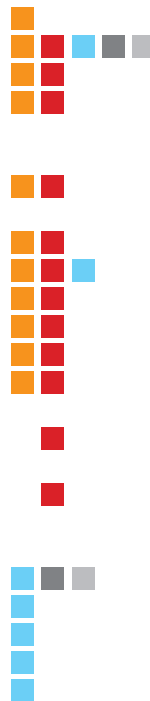
## Indicaciones de seguridad



- Muy inflamable. No acercarlo al fuego.
- No fumar.
- Irrita los ojos y la piel.
- Evitar el contacto con la piel.
- Evitar el contacto con los ojos.
- En caso de contacto lavar los ojos inmediatamente con abundante agua y consultar al médico.
- En caso de ingerir, consultar inmediatamente un médico y mostrar etiqueta.
- Puede provocar irritación en la piel.
- Debe mantenerse alejado de los niños.
- Contiene metilmetacrilato.
- No tirar al desagüe.
- Deje endurecer los restos y después elimínelos.
- Mantener el contenedor bien cerrado y almacenar en un lugar frío.
- Mantener alejado de suciedad, óxido, sustancias químicas y ácido concentrado.

## Indicaciones adicionales

- Libre de disolventes.
- Biológicamente inofensivo.
- Antiestático. Libre de ácidos.
- Elimina cal, algas y residuos del baño.
- Apto también para superficies metálicas.



## Reparación de una zona dañada

### Preparación

Reparar con el papel de lija húmedo de grano grueso (grano 400) el lugar a reparar, para que no queden muescas, ni bolsas de aire o cantos afilados.

Limpiar la zona con el líquido para cuidado del acrílo. Verter el endurecedor a la masilla acrílica.

Mezclar con la varilla durante 3 minutos con mucho cuidado para que se formen el mínimo de burbujas. La varilla para remover no puede ser metálica.

Proteger la zona alrededor del lugar dañado con cinta adhesiva y láminas.

### Llenado con masilla de reparación

Reparaciones en superficies horizontales: la masilla de reparación puede ser aplicada de forma líquida inmediatamente después de haberla mezclado.

Reparaciones en superficies verticales: la masilla de reparación puede ser aplicada en forma consistencia. Para este fin dejar reposar la masilla aproximadamente 10 – 20 min. (depende de la temperatura ambiente).

Evitar la entrada de burbujas en la masilla de reparación. Estas formarían rechupones en el acrílo que necesitarían una segunda reparación. Por esta razón aplicar la masilla con abundancia (aprox. 5 mm más alrededor de la zona defectuosa).

### Tiempo de aplicación

El tiempo entre la mezcla y el final de la moldeabilidad es de 30 minutos con una temperatura ambiente de 20 °C.

Este tiempo puede ser acortado en aproximadamente 5 minutos aplicando aire caliente con un secador.

No acercarse al secador más de 20 cm a la zona de reparación. La zona reparada solo debe estar tibia (aprox. 40 °C).

### Lijar y pulir

Después de endurecerse, la masilla sobrante de reparación se elimina con el papel de lija húmedo de grano grueso (grano de 400). Paso a paso, aplicar un grano cada vez más fino, lo que significa, de un grano 600 pasar a uno de 800 para llegar al 1200. Para el último lijado utilice, por favor, la pasta de lija y el paño suministrado.

Antes de pasar al papel de lija fino, limpiar siempre el lugar con un paño húmedo para eliminar los restos del lijado.

Con la pasta de pulir y un paño suave se restablece nuevamente el brillo de la bañera de acrílo. Esto puede necesitar varias repeticiones del proceso de pulido.

No utilizar para pulir una máquina con disco. La superficie a pulir podría calentarse demasiado. Esto puede provocar tensiones y de esta forma grietas en el material.

## Limpieza de la bañera con el líquido para el cuidado del acrílo

Aplicar el producto líquido para el cuidado del acrílo de DURAVIT con un algodón o un trapo de limpieza sobre la superficie acrílica humedecida. Dejar actuar aprox. 5 – 10 min. y retirarlo después con agua caliente. Seguidamente abrillantarlo con el paño para pulir.