

Isabel Allende

23 libros

•

traducidos a 42 idiomas

•

más de 74 millones de libros vendidos

•

15 doctorados internacionales

•

más de 60 premios en más de 16 países

•

2 producciones cinematográficas
internacionales

•

adaptaciones de sus obras (cine, teatro,
ópera, ballet, radio y musicales)

•

Creadora de la **Fundación Isabel Allende**
para ayudar a mujeres y niñas en Chile
e internacionalmente

Biografía

NOMBRE

Isabel Allende Llona

NACIONALIDAD

Chilena/Americana

FECHA DE NACIMIENTO

2 de agosto de 1942

PROFESIÓN

Escritora

Periodista

Profesora de Escritura Creativa y Literatura Latinoamericana

ACTIVISTA

En 1995 creó la Fundación Isabel Allende que dirige desde entonces para ayudar a mujeres y niños (www.isabelallende.org)

Por más de 25 años ha dado conferencias, seminarios y charlas internacionales sobre derechos de la mujer, política latinoamericana, escritura, proceso creativo, espiritualidad, Chile y su propio trabajo literario.

DISTINCIONES

Miembro de la Academia de la Lengua, Chile, 1989

Profesora de Literatura Honoris Causa, Universidad de Chile, Chile 1991

Doctorado Honoris Causa, New York State University, Estados Unidos, 1991

Doctorado Honoris Causa en Letras, Bates College, Estados Unidos 1994

Doctorado Honoris Causa en Letras, Dominican College, California, Estados Unidos 1994

Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Letters, Francia 1994

Condecoración *Gabriela Mistral*, Chile 1994

Hall de la Fama en Marin County, California, Estados Unidos 1994

Feminista del Año, The Feminist Majority Foundation, Estados Unidos 1994

Miembro de la Academia de Artes y Ciencias, Puerto Rico 1995

Ciudadana Honoraria de la Ciudad de Austin, Texas, Estados Unidos 1995

Doctorado Honoris Causa en Humanidades, Florida Atlantic University, Estados Unidos 1996

Doctorado Honoris Causa en Letras, Columbia College, California, Estados Unidos 1996

Doctorado Honoris Causa, Lawrence University, Wisconsin, Estados Unidos 2000

Doctorado Honoris Causa, Mills College, California, Estados Unidos 2000

Miembro Honorario de la Academia de Desarrollo y Paz, Austria 2000

Doctorado Honoris Causa, Illinois Wesleyan University, Illinois, Estados Unidos 2002

Miembro de la Academia de Artes y Letras, Estados Unidos 2004

Embajadora del Bicentenario Hans Christian Andersen, Dinamarca 2004

Personalidad Distinguida, Universidad del Pacífico, Chile 2004

Portadora de la bandera en las Olimpiadas de Invierno, representado a América Latina, Torino, Italia 2006

Distinción *Un Libro, Una Ciudad*, Marin County, California, Estados Unidos 2007 (*Hija de la Fortuna*)

Laurea Honoris Causa en Lenguas y Literatura, Universidad de Trento, Italia 2007

Doctorado Honoris Causa, Whittier College, California, Estados Unidos 2007

Doctorado Honoris Causa, San Francisco State University, California, Estados Unidos 2008

Miembro del Patronato Cervantes, España 2009

Premio Nacional de Literatura, Chile, 2010

Miembro del Consejo Chile-California, Estados Unidos 2011

Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y Letras, Spain, 2011

Premio Excellence in the Arts, Museo Nacional de la Mujer en las Artes, Estados Unidos 2012

Premio de Literatura Hans Christian Andersen, Dinamarca 2012

La Universidad Estatal de San José y la Ciudad de San José, California, proclaman noviembre 27 el Día de Isabel Allende, Estados Unidos 2012

Doctorado Honoris Causa, Chapman University, California, Estados Unidos 2013

Doctorado Honoris Causa, Harvard University, Boston, Estados Unidos 2014

Medalla Presidencial de la Libertad, La Casa Blanca, Washington, DC, Estados Unidos 2015

Doctorado Honoris Causa, Universidad de Santiago de Chile, 2015

Homenaje del Centro de Derechos Reproductivos, Estados Unidos 2016

Inducida en el Salón de Fama de California, Estados Unidos 2016

ALGUNOS PREMIOS

Premio Mejor Novela del Año, Chile 1983
Premio Panorama Literario, Chile 1983
Premio Autor del Año, Alemania 1984
Premio Libro del Año, Alemania 1984
Premio *Grand Prix d'Évasion*, Francia 1984
Premio *Prix Point de Mire*, Radio Télévision Belge, Bélgica 1985
Premio *Quality Paperback Book Club*, New Voice, Estados Unidos 1986
Premio *Latino Americanode Narrativa Colima*, México 1985
XV Premio Internazionale *I Migliori dell'Anno*, Italia 1987
Mulberes Premio Mejor Novela Extranjera, Portugal 1987
Premio *Quimera Libros*, Chile 1987
Libro del Año, Suiza 1987
Premio Mejor Libro, *Library Journal*, Estados Unidos 1988
Premio Before Columbus Foundation Estados Unidos 1988
Premio Mejor Novela, México 1985
Premio Autor del Año, Alemania 1986
Premio *Freedom to Write*, Pen Club, Estados Unidos 1991
Premio Literario *XLI Bancarella*, Italia 1993
Premio *Independent Foreign Fiction*, Inglaterra 1993
Premio *Brandeis University Major Book Collection*, Estados Unidos 1993
Premio *Critics' Choice*, Estados Unidos 1996
Premio *Read About Me*, Estados Unidos 1996
Premio *Books to Remember*, American Library Association, Estados Unidos 1996
Premio *Gift of HOPE*, HOPE Education & Leadership Fund, Estados Unidos 1996
Premio Literario *Harold Washington* Chicago, Estados Unidos 1996
Premio *Malaparte*, Amici di Capri, Italia 1998
Premio Literario *Donna Citta di Roma*, Italia 1998
Premio *Dorothy and Lillian Gish* "por contribuir a la belleza del mundo", Estados Unidos 1998
Premio *Sara Lee Fronrunner*, Estados Unidos 1998
Premio *Woman of the Year*, GEMS, (Girls Education and Mentoring Services), Estados Unidos 1999
Premio *Donna dell'Anno*, Italia 1999
Premio *Books to Remember*, The New York Public Library, Estados Unidos 2000
Premio Literario *WILLA* (Women in Literature and Life Assembly), Estados Unidos 2000
Premio *Excellence in International Literature and Arts*, Estados Unidos 2002
Premio *The Celebration of Books Ambassador Award*, Estados Unidos 2002
Premio *Foro Internacional de Mujeres*, México 2002
Premio *Nopal*, Universidad Cal Poly, Estados Unidos 2003
Premio *Cyril Magnin Lifetime Achievement*, Estados Unidos 2003
Premio *Iberoamericano de Letras José Donoso*, Chile 2003
Premio *Commonwealth Award of Distinguished Service for Literature*, Estados Unidos 2004
Premio *Latino Literacy Now*, Estados Unidos, 2004
Premio *Best Young Adult Fiction* por *El Reino del Dragón de Oro*, IMPAC, Irlanda 2006

Premio *Best Biography* por *Mi País Inventado*, Estados Unidos 2004
Premio *Hubert Howe Bancroft*, The Bancroft Library, Estados Unidos 2007
Premio *Visionary Marin*, Marin Interfaith Council, Estados Unidos 2008
Premio *Latino Literacy Now*, Estados Unidos, 2006
Premio *Best Young Adult Fiction* por *El Bosque de los Pigmeos*, Estados Unidos 2008
Premio *Best Audiobook of the Year*, *AudioFile Magazine* por *La Suma de los Días*, Estados Unidos 2008
Premio *Momentum for Storytelling*, The Women's Foundation of California, Estados Unidos 2009
London Times, Los Mejores 60 Libros de los Últimos 60 Años por *La Casa de los Espíritus*, Inglaterra 2009
Premio *Lawrence Sanders Award in Fiction*, Universidad Internacional de Florida, Estados Unidos 2012
Premio *Carl Sandburg Literary Award*, Estados Unidos 2013
Premio *Latino Book Award* por *El Cuaderno de Maya*, Estados Unidos, 2014
Premio *Gabriela Mistral Foundation Humanitarian Award*, Estados Unidos 2014
Premio *PEN Center Lifetime Achievement*, Estados Unidos 2016
Premio *California Hall of Fame*, Estados Unidos, 2016
Premio *Latino Spirit Award*, Cámara Legislativa Latina de California, Estados Unidos, 2017
Premio Sicily (Italy), 2017
Premio *Distinguished Contribution to American Letters*, National Book Foundation, Estados Unidos, 2018

PERIODISMO

1967-74 Revista *Paula* (Chile)
1969-74 Revista Infantil *Mampato* (Chile)
1964-65 Televisión, Programa semanal de la FAO (Canal 13)
1970-74 Programas semanales de opinión y humor (Canal 13 y Canal 7)
1976-83 Diario *El Nacional* (Venezuela), Columna semanal de humor
Ha publicado reportajes, artículos y ensayos en periódicos, revistas y antologías en América y Europa (demasiados para enumerar).

DOCENCIA

Cursos de literatura latinoamericana impartidos:
Montclair College, New Jersey, Estados Unidos 1985
University of Virginia, Charlottesville, Estados Unidos 1988
Gildersleeve Lecturer, Barnard College, Estados Unidos 1988
Curso de Narrativa (ficción):
University of California, Berkeley, Estados Unidos 1989
Talleres de Escritura:
Book-Passage, Marin County, California, Estados Unidos 1998, 2000, 2014 y 2017

Libros

La Casa de los Espíritus

De Amor y de Sombra

Eva Luna

Cuentos de Eva Luna

El Plan Infinito

Paula

Afrodita

Hija de la Fortuna

Retrato en Sepia

La Ciudad de las Bestias

Mi País Inventado

El Reino del Dragón de Oro

El Zorro

El Bosque de los Pigmeos

Inés del Alma Mía

La Suma de los Días

La Isla bajo el Mar

El Cuaderno de Maya

El Juego de Ripper

Amor

El Amante Japonés

La Ninfa de Porcelana

Más Allá del Invierno

Medios

A continuación se detallan editoriales, idiomas y adaptaciones de cada libro.

TEATRO

El Embajador (Chile, 1971)

La Balada del Medio Pelo (Chile, 1973)

Los Siete Espejos (Chile, 1974)

15 presentaciones de teatro (2 en Inglaterra, 2 en Escocia, 1 en Argentina, 1 en Canadá, 1 en Portugal, 2 en Suiza, 1 en Uruguay, 1 en Australia, 1 en Francia, y 3 en Estados Unidos)

ÓPERA

Dulce Rosa

Basada en el relato Una venganza de

Cuentos de Eva Luna (Estados Unidos)

Paula

Documental de televisión (BBC, Inglaterra)

2 obras teatrales (Estados Unidos y Dinamarca)

RESUMEN DE ADAPTACIONES DE LIBROS

La Casa de los Espíritus

Largometraje (producción internacional)

Múltiples compañías han representado la obra en teatro (Puerto Rico, Inglaterra, Israel, Chile, Costa Rica y hasta 10 sólo en Estados Unidos) (Puerto Rico, Inglaterra, Israel, Chile y 6 en Estados Unidos)

Afrodita

Afrodita se llevaron a cabo dos proyectos teatrales distintos que contenían extractos de la obra, uno en Argentina y otro en Uruguay

De Amor y de Sombra

Largometraje (Estados Unidos)

El Zorro

Derechos de cine (Sony, Estados Unidos)

Serial de televisión (Telemundo en español, Estados Unidos)

Obra musical (Brasil, Inglaterra, Francia y gira internacional)

Eva Luna

Musical (Islandia)

Obra de teatro (Inglaterra)

CINE

La Casa de los Espíritus

De Amor y de Sombra

Cuentos de Eva Luna

(para diferentes cuentos)

1 libreto de ópera (Estados Unidos)

4 óperas (Alemania, Inglaterra y 2 en Estados Unidos)

1 adaptación a la radio (Estados Unidos)

TV Series

La Casa de los Espíritus

(Estados Unidos)

Afrodita se llevaron a cabo dos proyectos teatrales distintos que contenían extractos de la obra, uno en Argentina y otro en Uruguay



THE *Isabel Allende* FOUNDATION



La Fundación Isabel Allende está guiada por una visión de un mundo en el que las mujeres han logrado alcanzar justicia social y económica. En soporte de esta visión, la Fundación respalda a organizaciones sin fines de lucro ubicadas predominantemente en Chile y California que brindan acceso a los derechos reproductivos, independencia económica y protección contra la violencia, a mujeres y niñas vulnerables. A través de sus Becas Espíritu, la Fundación también apoya a un pequeño número de organizaciones internacionales cuyo trabajo ejemplar está alineado con su misión.

Fundada en 1996 para honrar a la hija del autor, Paula Frias, que murió a los 29 años de edad, la Fundación ha otorgado becas a más de 100 organizaciones sin fines de lucro en todo el mundo cuyo trabajo le ha cambiado la vida a cientos de miles de mujeres y niñas.

www.isabelallende.org