

E【創意教學法】
課程簡介
老師：賴若瀚牧師

一. **課程目標：**為現任的主日學老師提供有效的教學理論、方法與實踐的訓練。經過本課程後，學員將會在下列各方面有所學習：

1. 知識方面

- A. 認識模範主日學教師所當具備的條件與特徵。
- B. 明瞭教學過程所包括的內容。
- C. 涉獵各種不同的教學方法。
- D. 瞭解教學計劃寫作的步驟。

2. 態度方面

- A. 切實體會教學的重要。
- B. 願意開始或繼續參與教學的事奉。
- C. 對教學的過程增添信心。

3. 技能方面

- A. 按教導的學生的年齡，實際預備一堂課的教學計劃及內容。
- B. 作一次集體 45 分鐘的授課，從實際教學中體驗與學習。

二. **課程時間分配**

1. **教學理論** 2/3/18（星期六上、下午，各三小時）；2/4/18（星期日
下午，三小時）

- A. 課程導論；後現代教學的挑戰
- B. 教學事奉面面觀
- C. 耶穌 - 偉大的教師 (1)
- D. 耶穌 - 偉大的教師 (2)
- E. 寫出課程大綱
- F. 運用創意法教學 (1)
- G. 運用創意法教學 (2)
- H. 強調生活應用
- I. 聖靈在教學中扮演的角色、整體課程預備

2. **教學實習** 2/17/18（上、下午各三小時）

- A. 小組教學實習和點評（每組一小時）
- B. 實習經文請參閱第四項

三. 課程要求

1. 課前閱讀：呂鴻基編譯，《基督教教育手冊——學習教導，1997》，1-274頁。
2. 課堂學習：準時出席，參與討論並完成課堂練習。上課總時數為15小時。缺課不得超過20%（三小時）
3. 教學實習預備：
 - A. 按分組，完成一段經文的十步釋經（經文見第四點），並寫一份3,000字的十步研經報告。
 - B. 訂定教學目標、選用教學法、加強應用，制定教學計劃與內容。研經報告和教學計劃於實習前email老師。
4. 教學實習：按小組，在課堂上作一次教學實習（45分鐘），由老師與學員一同點評（15分鐘）。

四. 實習經文：請同工先行將學員分成六組，每組的題目分配如下：

1. 哈該書全書
2. 巴拿巴生平（徒四 36-37；九 26-29；十一 19-24；十三 1-3；4-7；十五 36-41）
3. 羅馬書第四章
4. 水變酒的神蹟（約二 1-12）
5. 按才幹分銀子（太二十五 14-30）
6. 詩篇五十一篇

五. 參考書目

1. Gangel, Kenneth O., & Howard Hendricks, ed. *The Christian Educator's Handbook on Teaching*. Wheaton: Victor Books, 1988.（中文版：呂鴻基編譯：《基督教教育手冊——學習教導》，美國：中華聖經教育協會，1997。）
2. Kenneth O. Gangel and James C. Wilhoit, ed. *The Christian Educator's Handbook on Adult Education*, Grand Rapids, MI: Baker, 1993.（中文版：呂鴻基編譯：《基督教教育手冊——成人教育》，美國：中華聖經教育協會，2003。）
3. Gangel, Kenneth O. *24 Ways To Improve Your Teaching*. Wheaton: Victor Books, 1988.
4. Wilkinson, Bruce. *The 7 Laws of the Learner--How to Teach Almost Anything To Practically Anyone!* Portland, Oregon: Multnomah Press, 1992.
5. 張修齊編著，《學與教學》。香港：中神，1994年。
6. 賴若瀚著，《十步釋經法》，美國：聖言，2008年。

7. _____，《食經講道 - 當代釋經講道手冊》，美國：聖言，2014年。
8. 韓君時 (Howard Hendricks) 原著，張淑敏譯，《改變生命的教學》。台北：中學，1992年。
9. 鄧敏著，《基督教教育 - 師資訓練》。香港：證主，1989年。
10. Larry O. Richards 原著，《創意聖經教學》。台北，華神，1983年。